

Pressmeddelande

Augustprisnominering till Nationalnyckelns första volym

Första volymen "Fjärilar: Dagfjärilar" av "Nationalnyckeln till Sveriges flora och fauna" är nominerad till Augustpriset för årets svenska fackbok.

Augustpriset har instiftats för att uppmärksamma och årligen belöna de bästa nyutkomna böckerna av svenskspråkiga författare i kategorierna barn- och ungdomsböcker, skönlitteratur och fackböcker.

– Det är oerhört roligt för alla medverkande att allt hårt arbete uppskattas med en så fin nominering som den till Augustpriset, säger Torleif Ingelög, föreståndare för ArtDatabanken, SLU.

Det är andra nomineringen på kort tid för denna bok. Tidigare i höst blev det känt att boken också nominerats till Svenska Publishing-Priset 2005.

Den första volymen av Nationalnyckeln är på drygt 400 sidor och behandlar Nordens alla 140 arter av dagfjärilar. Den innehåller fler än 500 vackra illustrationer av Martin Holmer och Karl Jilg. Författare är Claes U. Eliasson, Nils Ryrholm och Ulf Gärdenfors. Fackredaktör är Ragnar Hall. Formgivare är Lena Eliasson, Grafiska språnget, Stockholm.

Dagfjärilsvolymen publicerades den 25 april i år. Andra volymen "Mångfotingar" utkommer i november. Hela bokprojektet har utarbetats inom Svenska artprojektet vid SLU på uppdrag av riksdagen och H.K.H. Kronprinsessan Victoria, som har ett stort naturintresse, är beskyddare av projektet.

Augustpriset delas ut av Svenska Förläggareföreningen på Augustgalan som äger rum den 5 december 2005 i Berwaldhallen, Stockholm. Fram till dess att de förseglade kuverten bryts är det hemligt vilka som blir årets Augustpristagare. Vinnarna erhåller 100 000 kronor vardera samt en bronsstatyett av konstnären Mikael Fare.

Mer information

Torleif Ingelög, föreståndare, ArtDatabanken SLU, tel 018-672417 070-5510865

Ulf Gärdenfors, stf föreståndare, ArtDatabanken SLU, tel. 018-672623 070-67854323

Christer Engström, chefredaktör, Nationalnyckeln till Sveriges flora och fauna, ArtDatabanken SLU, tel. 018-67 22 53
hemsida: www.nationalnyckeln.se

Fakta

Se bilaga för information om författare och illustratörer.

Svenska artprojektets syfte är att vetenskapligt beskriva alla svenska arter inom tjugo år. Kunskapen om alla växter, djur och svampar ska samlas i det nationella referensverk, som heter "Nationalnyckeln till Sveriges flora och fauna". Fler än 50 000 arter kommer att beskrivas populärvetenskapligt. Böckerna får illustrationer av högsta klass. Det kommer att bli fler än 100 volymer med totalt drygt 100 000 illustrationer och arbetet leds från ArtDatabanken vid SLU i Uppsala. Böckerna ges ut av ArtDatabanken utan vinstintresse.

Nationalnyckeln till Sveriges flora och fauna

SVERIGES ARTER SAMLADE I ETT BOKVERK.

*Ord som fått vingar och illustrationer som fångslar.
Författarna och illustratörerna bakom den första delen
Fjärilar: Dagfjärilar i det imponerande bokverket
NATIONALNYCKELN TILL SVERIGES FLORA
OCH FAUNA har gjort vetenskap till fröjd för den
kunskapsörstige.*



påfågelläga
Inachis io

FÖRFATTARNA

Ulf Gärdenfors är docent i ekologi och ställföreträdande föreståndare för ArtDatabanken. Han är en av initiativtagarna till Svenska artprojektet och Nationalnyckeln. Ulf Gärdenfors är en mångkunnig biolog med insekter som specialitet. Han började samla fjärilar och skalbaggar som 11-åring och skrev sin doktorsavhandling om parasitsteklar som lever inuti bladlöss. Tillsammans med kolleger har han författat flera böcker om ryggradslösa djur och är i övrigt en flitig skribent av vetenskapliga och populärvetenskapliga artiklar. Ulf har författat ca 1 % av alla uppslagsord i Nationalencyklopedin.

I första boken av Nationalnyckeln har Ulf Gärdenfors skrivit och konstruerat de illustrerade bestämningsnycklarna till Nordens dagfjärilar. Bestämningsnycklarna tillhör några av de viktigare nyheterna i denna handbok till Nordens fjärilar.

Claes Eliasson och Nils Ryrholm har liksom Ulf Gärdenfors varit intresserade av fjärilar sedan barnsben. Claes Eliasson är biolog och arbetar sedan början av 90-talet med många olika projekt för att bevara hotade fjärilsarter. Han har framför allt ägnat kraft åt två arter upptagna i EU:s habitatdirektiv – asknätfjäril och väddnätfjäril, men arbetar även med information om andra rödlistade fjärilsarter. Claes Eliasson har författat alla arttexterna i Nationalnyckelns första bok om dagfjärilar.

Nils Ryrholm har doktorerat på fjärilsekologi och klimatologi och forskar på hur insekter påverkas av ändringar i klimatet. Nils Ryrholm är universitetslektor i biologi vid högskolan i Gävle, men arbetar även med miljö- och energifrågeställningar nationellt och internationellt. Han verkar också som expert i olika bevarandebiologiska frågor. Nils Ryrholm har författat introduktionen till boken och sammanställt alla utbredningskartor.

ILLUSTRATÖRERNA

Martin Holmer och Karl Jilg har utfört de fantastiska illustrationerna i dagfjärilsboken. Illustrationerna så fantastiska att de för bokens budskap utanför de enbart naturintresserades gränser.

Martin Holmer är bildkonstnär sedan 20 år tillbaka. Han är utbildad jägmästare, men fortsatte studierna på konstvetenskapliga institutionen i Uppsala. Han har målat de fullbildade fjärilarna i den första boken. Inför arbetet har Martin Holmer utvecklat egna metoder för de krav som ställdes. Han började med att göra skisser och akvareller för att sedan fortsätta arbetet digitalt. En blandning av tekniker som gett ett perfekt resultat.

Karl Jilg har målat larverna i dagfjärilsvolymen. Karl Jilg har i sin konstnärliga verksamhet gjort det mesta inom konsthantverk, glas och möbler men är sedan 30 år i huvudsak illustratör för läromedel inom biologi, fysik och kemi. Han har grafisk utbildning som retuschör, fotograf och scanneroperatör. Till illustrationerna i boken om dagfjärilar har Karl Jilg arbetat mest med teknikerna gouache och akvarell.



NATIONALNYCKELN
TILL SVERIGES FLORA OCH FAUNA

www.nationalnyckeln.se